

VICES ET VERTUS DU TORO POUR ENRIQUE PONCE

Dans une approche fonctionnelle, Ponce avançait que le taureau pouvait s'analyser à travers cinq vertus corrélées à cinq défauts :

- 1) **Fijeza/probaturas = fixité sur le leurre / approches dispersés et changeantes**
- 2) **recorrido/falta de recorrido = charge présentant un parcours long/ trajectoire s'arrêtant en chemin**
- 3) **fuerza/debilidad = force, solidité et résistance / faiblesse manque d'énergie**
- 4) **humillar /cara alta = tête se plaçant bas au ras du sol / tête restant haute coups vers les haut**
- 5) **repetición/embestidas discontinuas = répétition des charges / charges délivrées au compte-goutte, une après l'autre, avec un temps d'arrêt entre chacune.**

Et le matador d'ajouter que le toreo consiste à métamorphoser les vices en vertus.

Un torero moyen peut y parvenir avec deux vices et trois vertus,

Un très bon torero avec trois vices et deux vertus

Un très grand torero avec quatre vices et une seule vertu,

Mais rien n'est possible au meilleur torero si le toro n'offre aucune vertu



Photo Michel Volle

Il est nécessaire de connaître le toro pour apprécier la valeur du toreo