

La planète des toros possède son propre langage, pour le moins assez curieux, mais toujours surprenant et quelquefois impénétrable. Pour qui entre dans une arène une toute première fois, afin d'assister à une corrida, tout devient alors antinomique, y compris la façon de s'exprimer et de dialoguer, surtout avec son voisin de tendido, lorsque ce dernier est un remarquable connaisseur en la matière.

Seuls les professionnels et quelques aficionados, les vrais, connaissent parfaitement cette sorte de jargon propre à la profession, tiré pour une bonne part de l'espagnol, mais aussi de déformations linguistiques et de certaines communautés autonomes, le tout mêlé parfois à du vocabulaire gitan.

Un singulier univers autour duquel tous les mots utilisés sonnent et gravitent, manifestement, autour du toro, afin de donner à l'ensemble plus de nuances de couleurs.

Grâce à de nombreuses et diverses rencontres avec les professionnels du Mundillo, l'auteur a pu regrouper des expressions utilisées fréquemment, certaines formules familières, divers mots usuels mais parfois peu courants, de même les termes très techniques.

Henri Sabatier est natif de Langogne en Lozère. Agent de maîtrise en retraite à la SNCF à Paris, il se consacre désormais à la lecture, et plus particulièrement à l'histoire, à l'écriture, à la photo et à l'informatique.

12,00€ ^{TTC}
France

ISBN : 979-10-427-0530-5

